

Tout tient dans le détail !

En automne 2007, il y a 10 ans, j'ai acheté mon Anna Pink et j'ai commencé à faire de la voile. Beaucoup de choses ont été renouvelées, rénovées et changées au cours de ces années. J'ai appliqué plusieurs litres de vernis transparent. Il y a cependant une chose que je n'ai pas encore réussi à faire de manière parfaite : Les franc bords ! Par-ci par-là un petit peu de cosmétique avec un vernis blanc bon marché, rien de plus. A l'occasion du jubilé, je vais donner à mon Corsaire une vraie couche de vernis y-compris tout le programme préliminaire, c. à d. faire entièrement disparaître les vieilles couches, jusqu'au bois !

C'est là que se pose la grosse question : poncer, gratter à la spatule ou décaper ? Quelle méthode s'avèrera la plus simple, la meilleure, la plus rapide, et celle du moindre effort ?

Le ponçage est certainement la méthode la moins agressive pour le contre-plaqué. Choisir cette variante implique le fait de disposer d'une machine performante, le mieux étant une ponceuse excentrique professionnelle. Il vaut la peine de louer une bonne machine. Le décapage est une méthode rapide, mais produit une immense saleté. De plus, il faut disposer d'un décapant puissant que les chantiers navals utilisent et qui est relativement cher. Je vais me décider pour une troisième méthode très controversée : La spatule et le foehn à air chaud. Elle n'est pas recommandée, le contreplaqué pouvant souffrir quelque peu de la chaleur. C'est cependant la variante que j'ai choisie car elle est rapide, efficace et bon-marché. Deux après-midis d'automne ont suffi pour que mon Corsaire soit mis à nu et propre.

Au moyen d'une perceuse, j'ai ensuite éliminé les restes de mastic dans les trous formés par les clous. J'ai appliqué ensuite sur la coque de l'époxy à la spatule (p. ex. Watertite). Nouveau ponçage et ensuite passage de la couche de fonds. Pour celui qui prend le temps de mettre le bois à nu, il est conseillé d'utiliser de la peinture à deux composants. En effet, celle-ci reste plus longtemps et protège parfaitement contre les égratignures et la saleté. Il faudra pour cela disposer d'un local chauffé entre 15° et 20°.

Attention : la peinture à deux composants ne peut pas être appliquée par-dessus la peinture à un seul composant.

L'application des différentes couches doit se présenter comme suit : 2 couches de fonds „Interprotect“, 2 à 3 couches intermédiaires avec du „Perfection“, 2 couches finales de laque „Perfection“, tous ces produits portant le label « International ». Si vous avez la patience de poncer entre chaque couche avec du papier de verre fin vous aurez une qualité de surface presque égale à celle d'une peinture au pistolet. Avant d'appliquer les deux couches finales, la surface doit être parfaite et propre! La peinture est appliquée au rouleau néoprène. La maison Suter Plastiques à Fraubrunnen propose à la douzaine des rouleaux néoprènes résistant à la peinture 2 composants. Les rouleaux néoprène que vous trouvez chez Brico-Loisirs sont souvent plus chers et ne résistent pas à la peinture 2 composants.

Le succès d'une telle opération dépend souvent de petits détails. Le choix du ruban adhésif de recouvrement est très important. Le ruban beige traditionnel n'est pas idéal pour obtenir des contours nets, lors d'application de vernis brillant. Ce vernis s'infiltré quelque peu sous la bande collante et vous obtiendrez un contour irrégulier. Vous trouverez de la bande collante spécifique de haute qualité au Brico-Loisirs. Un investissement qui vaut la peine.

Si vous préférez la peinture à un seul composant, par exemple si vous poncez simplement une couche déjà existante, nous vous conseillons de choisir „Prekote“ comme primaire et „Toplack“ pour les couches finales. Vous obtiendrez ainsi également de bons résultats.

Le premier samedi de Mars, j'avais terminé mes travaux. Je suis satisfait du résultat et fier de commencer la saison avec un Anna Pink beau comme un sou neuf. Je l'ai mis à l'eau sur le lac de Thoue – c'est formidable !

Roland Leuenberger
„Anna Pink“ SUI 527

Et il y a des photos, [c'est ici](#)